

ISRAEL

PERÚ

ESPAÑA

INMATERIAL METHOD

8ª Muestra Internacional de **VIDEONARRACIÓN A/R/TOGRÁFICA**
www.videonarracionartografica.es

Del 11 al 15 de ABRIL de 2022

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR EL AFORO

ELLIPTIC COORDINATES #3

MILANO, ITALIA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI MILANO
accademiadibrera.milano.it



A/R/TOGRAPHY FILMS

MÁSTER OFICIAL

ARTES VISUALES Y

EDUCACIÓN

UN ENFOQUE

CONSTRUCCIONISTA

Universidad de Granada

artes-visuales.org

UTOPIA-DYSTOPIA

KIRYAT TIVON, ISRAEL

MASTER INTERDISCIPLINARIO EN
 HUMANIDADES Y ARTES ESPECIALIZACIÓN
 A-R-T-OGRÁFICA
oranim.ac.il

VIDEO RAYMI

VIII MUESTRA DE VIDEOARTE
 DEL CUSCO

CUSCO, PERÚ

RUWASHAYKU, COMUNICACIÓN Y CULTURA
videoraymi.wordpress.com

ENSAYOS VIDEOGRÁFICOS

SENTIDO, ABSURDO Y

ESPIRITUALIDAD

MÁLAGA, ESPAÑA

FACULTAD DE BELLAS ARTES UNIVERSIDAD DE
 MÁLAGA
bbaa.uma.es

CONDES DE GABIA

FUNDACIÓN EUROÁRABE

CORRALA DE SANTIAGO

FACULTAD DE BELLAS ARTES



Asignatura:

DISEÑO, CULTURA VISUAL Y

EDUCACIÓN.

MENCIÓN DE DISEÑO

Grado en Bellas Artes

Universidad de Granada

bellasartes.ugr.es

Este proyecto ha sido realizado
 gracias al apoyo
 del Proyecto de Investigación
 I+D+i Retos Investigación,
 perteneciente al
 Ministerio de Ciencias e
 Innovación "Metodologías de
 intervención social basadas en
 Artes Visuales: creación cultural,
 educación, inclusión y
 patrimonio"
 (PID2019-109990RB-I00.)

DISEÑO: © Patricia Vega Durán 2021

ORGANIZA:



UNIVERSIDAD
 DE GRANADA



Máster Artes Visuales y Educación



COLABORA:

